|  |
| --- |
| **Malý princ** |

|  |
| --- |
| **Antoine de Saint-Exupéry** |
| Francouzský spisovatel a pilot  Otec zemřel v dětství  Matka s dětmi trávila čas na zámku u rodičů  Říkali mu „Král Sluníčko“ – modré oči + blonďák  Studoval ve Švýcarsku  Do armády povinně nastoupil 1921- na žádost přidělen k letectvu  Získal diplom civilního i vojenského pilota  1923 těžká nehoda  1927 velitel stanice Juba na pobřeží Afriky  1931 jmenován Rytířem Čestné legie  Finanční problémy – přivýdělek reportážemi  Zúčastnil se letectva v druhé světové válce – i přes nesouhlas doktorů  Odsuzuje předsudky a rasismus  Zemřel při letu nad Středozemním mořem |

|  |
| --- |
| **Další díla** |
| Letec  Kurýr na jih  Noční let  Válečný pilot |

|  |
| --- |
| **Ztracená generace + realismus + (avantgarda)** |
| **2. Půlka 19. století + 1. půlka 20. století** |
| **Francie** |
| První světová válka (1914-1918), druhá světová válka (1939-1945) |
| **Rysy**: pocity z války, psychické problémy, nedůvěra ve společnost, introvertní hrdina, nebezpečné situace |

|  |
| --- |
| **Další autoři** |
| **Anatole France** – Ostrov tučňáků  **Romain Rolland** – Petr a Lucie  **Henri Barbusse** – Oliheň |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Malý princ** | | | |
| **Druh**: epika | **Forma:** epika | | **Žánr/útvar**: filozofická pohádka |
| **Typ vypravěče:** (začátek Ich-forma), Er-forma | | | |
| **Název:** - | | | |
| **Místo:** Sahara, Vesmír | | **Časoprostor:** autorova současnost | |
| **Hlavní motiv:** Nepochopení, ignorace, sobectví, přátelství | | | |
| **Vedlejší motivy:** rozdíl mezi lidmi, kritika nesmyslnosti | | | |
| **Aktuálnost:** Nepochopení lidí navzájem | | | |
| **Kompozice:** chronologická, vzpomínky retrospektivně | | | |
| **Slohový postup:** vyprávěcí, popisný | | | |
| **Forma:** nesložitý jazyk – pochopí všechny věkové skupiny, autorovy kresby, z pohledu autora | | | |
|  | | | |
| **Hlavní postava:**  **Malý princ** – dětská část lidí, zvědavý, prozíravý, citlivý, milující, dětský | | | |
| **Vedlejší postavy:**  **Pilot** – vypravěč, autor sám  **Růže** – milá Prince, pyšná a marnivá  **Liška** – potřebuje přítele, trpělivá, moudrá  **Lampář, Domýšlivec, Král, Byznysmen, Obchodník, Zeměpisec, Pijan** | | | |
| **Děj:**   * Představuje se nám autor jako nepochopené dítě – stává se z něj pilot * Havaruje na Sahaře – bez zdroje vody a jídla * Potká Malého prince * Princ chce ať mu pilot nakreslí beránka – nakreslí krabičku s beránkem uvnitř * Povídá si s Princem * Princ pochází z asteroidu B 612 – každé ráno vytrhával kořínky baobabů (metafora dospělosti?) * Z jednoho kořínku vyrostla krásná růže (symbolika puberty?) – princ se o ní staral (na noc přiklápěl, ráno zaléval) * Rozloučí se s růží – ta byla celou dobu arogantní ale při rozloučení se přizná že Prince milovala a lituje že se měla chovat lépe * Princ procestoval 6 asteroidů a následně skončil na Zemi * Prošel zahradou růží – jeho růže mu nepřijde výjimečná * Potkává Lišku – ta chce ať si jej ochočí, učí jej trpělivosti * Princi po spřátelení Lišky dojde že jeho růže je jedinečná * „Dobře vidíme jen srdcem, důležité je to, co je pro oči neviditelné.“ * Princ se potká s Pilotem * Jdou spolu hledat studnu * Princ pošle Pilota spravovat letadlo, Princ sám zůstává u studny * Princ se baví s hadem a prosí jej aby jej uštkl * Pilot to vidí ale není schopen to zastavit * Princ jej ujišťuje že jeho tělo bude sice mrtvé ale duše se vrátí zpět za Růží * Pilot uvažuje o pár let později jestli se Princ bezpečně vrátil zpět | | | |
| **Podobné dílo:** Alchymista | | | |
| **Modernizace:** film, 2 opery, 1 animák | | | |

Obsah obrázku text, Písmo, snímek obrazovky, dokument

Popis byl vytvořen automaticky